



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

AREA
SERVIZI
ALLA DIDATTICA

Dottorato

Prot. n. 115803

Decreto n. 839

Anno 2020

IL RETTORE

- Visto il Bando per l'ammissione ai Corsi di Dottorato di Ricerca del XXXVI ciclo emanato con D.R. n. 628 (prot. n. 80610) del 10 giugno 2020;
- visto il Regolamento di Ateneo in materia di Dottorato emanato con D.R. n. 670 (47910) del 4 luglio 2013 e in particolare l'art. 16 inerente la composizione delle Commissioni giudicatrici per l'ammissione;
- vista la proposta del Collegio dei Docenti del Corso di Dottorato di Ricerca in Storia delle Arti e dello Spettacolo, afferente all'Area Umanistica, contenente l'indicazione dei componenti della Commissione giudicatrice per l'ammissione;
- ritenuto che i docenti proposti posseggano i requisiti richiesti dal suddetto Regolamento di Ateneo;

DECRETA

La Commissione giudicatrice per l'esame di ammissione al Dottorato di Ricerca in **Storia delle Arti e dello Spettacolo - Ciclo XXXVI** - afferente all'Area Umanistica, è così costituita:

MEMBRI EFFETTIVI:

Prof. Andrea De Marchi	Ordinario - L-ART/01 - Università di Firenze
Prof. Alessandro Angelini	Ordinario - L-ART/02 - Università di Siena
Prof.ssa Antonella Capitanio	Associato - L-ART/02 - Università di Pisa
Prof.ssa Tiziana Serena	Associato - L-ART/03 - Università di Firenze
Prof.ssa Sonia Maffei	Associato - L-ART/04 - Università di Pisa

Prof.ssa Marzia Pieri Associato - L-ART/05 - Università di Siena

Prof.ssa Cristina Iandelli Associato - L-ART/06 - Università di Firenze

Prof. Maurizio Agamennone Ordinario - L-ART/08 - Università di Firenze

ESPERTO PER LE DUE BORSE PEGASO A TEMATICA VINCOLATA "Archiviazione e valorizzazione digitale dei beni storico - artistici" e "Archiviazione e valorizzazione digitale in campo storico - spettacolare":

Dott. Massimiliano Barbini Associazione culturale Teatro Studio Blu, Pistoia

ESPERTO PER LA BORSA PEGASO A TEMATICA VINCOLATA "Ricerche nel campo del restauro delle opere d'arte e dei manufatti connessi alle pratiche performative":

Dott. Marco Ciatti Soprintendente OPD, Firenze

MEMBRI SUPPLEMENTI:

Prof.ssa Stella Sonia Chiodo Associato - L-ART/01 - Università di Firenze

Prof.ssa Cinzia Maria Sicca Ordinario - L-ART/02 - Università di Pisa

Prof. Mattia Patti Associato - L-ART/03 - Università di Pisa

Prof.ssa Eva Marinai Associato - L-ART/05 - Università di Pisa

Prof.ssa Paola Valentini Associato - L-ART/06 - Università di Firenze

Prof. Marco Mangani Associato - L-ART/07 - Università di Firenze

ESPERTO PER LE DUE BORSE PEGASO A TEMATICA VINCOLATA "Archiviazione e valorizzazione digitale dei beni storico - artistici" e "Archiviazione e valorizzazione digitale in campo storico - spettacolare":

Dott.ssa Gabriella Pomaro SISMEI, Firenze

ESPERTO PER LA BORSA PEGASO A TEMATICA VINCOLATA "Ricerche nel campo del restauro delle opere d'arte e dei manufatti connessi alle pratiche performative":

Dott.ssa Cecilia Frosinini Funzionario OPD, Firenze

Firenze, 13 agosto 2020

p. La Dirigente dell'Area
F.to Dott.ssa Maria Giulia Maraviglia

IL RETTORE
F.to Prof. Luigi Dei